

## ABSTRAK

### SURVEI KREATIVITAS SISWA PADA PEMBELAJARAN IPS DI SD NEGERI DEPOK 2 YOGYAKARTA

Carolus Indrian Nugroho  
Universitas Sanata Dharma  
2024

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kemajuan zaman membuat pendidikan juga harus ikut berkembang hal ini menyebabkan pada pendidikan abad 21 siswa diharapkan memiliki kreativitas untuk menghadapi kemajuan zaman. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana tingkat kreativitas siswa dalam pembelajaran IPS di kelas. Jenis penelitian ini adalah kuantitatif deskriptif dengan metode survei. Populasi dalam penelitian ini sebanyak 79 siswa dengan jumlah sampel 30 siswa. sampel penelitian diambil menggunakan teknik *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner pertanyaan campuran.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa responden di SD Negeri Depok 2 sudah memiliki tingkat kreativitas yang baik dalam 4 aspek yang diteliti. Pertama, aspek kelancaran sebesar 90%, aspek keluwesan sebesar 82,6, aspek keaslian sebesar 86%, dan aspek elaborasi sebesar 79%.

**Kata kunci:** kreativitas, IPS, kuesioner



**ABSTRACT**

**STUDENTS CREATIVITY SURVEY IN SOCIAL STUDIES LEARNING AT STATE  
ELEMENTARY SCHOOL DEPOK 2 YOGYAKARTA**

*Carolus Indrian Nugroho  
Sanata Dharma University  
2024*

*This research is motivated by the progress of the times, making education also have to develop, this causes students in the 21st century to be expected to have creativity to face the progress of the times. This study aims to determine the extent of students' creativity in social studies learning in the classroom. This type of research is quantitative descriptive with a survey method. The population in this study was 79 students with a sample size of 30 students. The research sample was taken using a purposive sampling technique. The data collection technique used a mixed question questionnaire.*

*The results of this study indicate that respondents at SD Negeri Depok 2 already have a good level of creativity in the 4 aspects studied. First, the fluency aspect is 90%, the flexibility aspect is 82.6, the originality aspect is 86%, and the elaboration aspect is 79%*

**Keywords:** *creativity, social studies, questionnaire*

